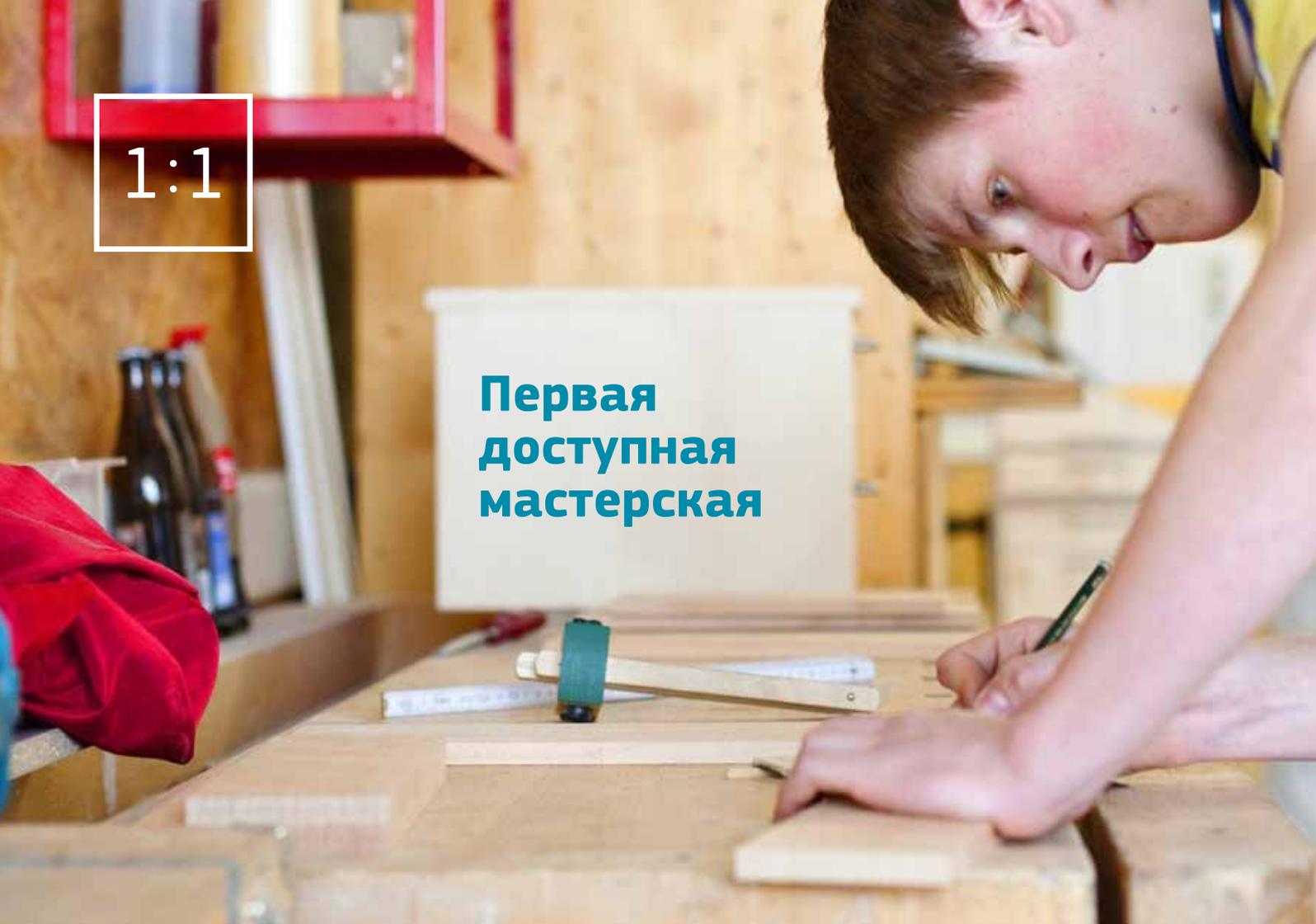


1:1

**Первая  
доступная  
мастерская**



# Первая доступная мастерская

## Мы исходим из следующих тезисов

Со стороны общества есть нереализованный государством запрос на учреждения для проведения досуга взрослыми.

— Государство предлагает довольно широкий спектр досуговых учреждений для взрослых. В основном это касается сферы культуры и образования, в меньшей степени охвачена сфера непрофессионального спорта и совсем отсутствуют предложения досуга в технической сфере. В Советском Союзе работали «технические станции молодежи», однако в современной России аналогов не существует. Однако спрос и потребность в подобном досуге не только остался на прошлом уровне, но и вырос.

— мы уверены, что возвращается потребность и мода на «ручной» труд

Растёт популярность магазинов, которые предлагают потребителям формат «сделай сам» (*Икея, Леруа-Мерлен и др.*). Растёт производство штучной, нестандартной мебели. Растёт количество магазинов, которые предлагают материалы для самостоятельного декорирования дома. Страсть что-то мастерить заложена в человеческой природе. А всё потому, что людям нравится делать вещи своими руками.

— мы поддержим самый малый бизнес, дав возможность использовать высокотехнологичное и дорогостоящее оборудование на доступных условиях

Малый бизнес — основа здоровой экономики государства. Больше бизнесов хороших и разных. В современных реалиях, чтобы конкурировать с крупными производителями, малому бизнесу зачастую не хватает возможностей. Мы хотим предоставить им такие возможности по использованию оборудования. Мы убеждены, что дух самостоятельного конструирования — это не просто мода. Движение любителей поделок, которое охватывает весь диапазон от энтузиастов трёхмерной печати до мастеров резьбы по дереву, похоже на рост отрасли фитнес-клубов — это крупный культурный сдвиг, и мы намерены его использовать. Дешёвые и доступные инструменты способствуют популяризации этого увлечения. Сегодня фрезерный станок с ЧПУ стоит в 10 раз дешевле, чем несколько лет назад, а каждый любитель, владеющий компьютером, может разобраться в программах для автоматизированного проектирования вроде 123D Make от Autodesk. Стагнация доходов и рост экономики впечатлений создают условия для массового распространения таких хобби.



## Что мы делаем

### Первая Доступная Мастерская

Мастерская — это динамичное, творческое сообщество, которое обеспечивает доступ к инструментам, механизмам, станкам, программному обеспечению и пространству. Вы можете сделать практически всё в одном месте, в Мастерской. Придите и постройте свою мечту!

Мастерская — это игровая площадка для творчества взрослых. Изготовление деталей, студия прототипов, учебный центр. Мастерская предоставляет доступ к профессиональному оборудованию и программному обеспечению. Мы предлагаем инструкцию и штат экспертов, чтобы обеспечить вам безопасный, значимый и полезный опыт. Самое главное, — в Мастерской вы можете исследовать мир и делать это на основе сотрудничества в творческой среде.

## Что мы предлагаем

Оборудование Мастерской включает в себя лазерные станки, лаборатории электроники, механический цех, деревянный цех, рабочую зону по металлу, отделение текстиля. Пользователи имеют открытый доступ к разработке программного обеспечения, используя всю линейку у Autodesk Design Suite. Огромные площади с большими рабочими столами дают возможность для реализации проекта от эскиза до рабочей модели. Это отличная площадка для обмена идеями и опытом между участниками сообщества.



# Как это работает

Очень просто. Каждый может посещать занятия. За ежедневную, ежемесячную или ежегодную плату члены Мастерской могут зарезервировать и использовать инструменты Мастерской. Сначала надо пройти курс по технике безопасности, а также курс основ по использованию оборудования. Талантливые сотрудники-ассистенты доступны полный рабочий день, именно они готовы помогать вам развивать ваши идеи и улучшать ваши технические навыки. Мастерская — для всех, независимо от того, что вы хотите сделать или что вы умеете делать. Придите и постройте свою мечту.

Стать членом Мастерской очень просто. Получите доступ к передовым станкам и новейшим инструментам, к сложным 2D и 3D программам и другому профессиональному оборудованию по очень скромному ежемесячному членскому взносу.

Членство в Мастерской даёт вам столько возможностей, сколько не было никогда раньше. Работайте над вашими проектами в Мастерской столько, сколько вы хотите. Получите консультацию специалиста по вашему проекту от наших ассистентов. Присоединяйтесь к сообществу изобретателей, рабочих, любителей, студентов, предпринимателей и всех остальных, которые хотят, чтобы делать вещи своими руками было просто.



Всё оборудование Мастерской предназначено для того, чтобы обеспечить вам доступ к самому полному спектру инструментов и оборудования. Всё для того, чтобы вы просто могли работать над своим проектом и не беспокоиться о том, как сделать следующий шаг. Нужно пробить дыру в листе металла? Используйте лазерную резку. Хотите точечной сварки ограждения? Возьмите сварочный инструмент и сварите. Всё здесь для вашего пользования.

Даже если вы никогда не использовали большинство инструментов и оборудования, которые Мастерская имеет в наличии, — знайте, что это не проблема. Мастерская предлагает обучение на каждом имеющемся оборудовании. Широкий спектр мастер-классов позволит узнать, как использовать инструменты и оборудование по мере необходимости.



## Как это выглядит?

Помещение 15000 кв. м, заполненное самым современным оборудованием, оснащённое климат-контролем, промышленными вытяжками, с профессиональным освещением, разделённое на секции:

- студия по работе с деревом
- студия работы с металлом
- студия работы с пластиком
- студия 3D печати
- просторная общая зона с рабочими местами (розетки и сжатый воздух на каждом рабочем столе)
- компьютерные станции с программным обеспечением
- вай-фай с высокоскоростным доступом в интернет
- зона семинаров и мастер-классов (конференц-зал)
- двор для работы с большими объектами
- склад хранения материалов
- ячейки для хранения личных вещей
- санузел с душевой
- зона кофе-брейков (с холодильником и кофе-машиной)
- магазин самых популярных материалов

# Для кого?

Для всех, кто будет приходить и работать в мастерской для себя. Это такой вид досуга, отдыха и развлечения. Работать руками, строгать, красить, чинить какие-то вещи. Это здорово. Это надо самым разным людям.

Для тех, кто хотел бы заниматься маленьким бизнесом — делать интерьерные штуки, рамочки, штучную мебель, что угодно — для таких маленьких бизнесов иметь собственные станки нерентабельно, а гораздо удобнее стать членом мастерской и получить доступ к современному и самому разному оборудованию.

Для студентов, молодых исследователей и преподавателей — это возможность освоить оборудование и выполнить учебные задания на практике, сделать модели и прототипы для своих исследований, воплотить что-то задуманное в реальном виде.



## Целевые аудитория

Целевые аудитории формируются по двум линиям. Первая группа для тех, кто стремится к реализации своей идеи (*проекта*) — по принципу «хочу попробовать это сделать» (свободный доступ для всех, кому интересно!). Вторая целевая группа — для тех, кто не знает как, но хотят научиться. В этом случае поможет обширная система мастер-классов и ворк-шопов, которые нацелены как на изучение отдельного оборудования, так и на работу с программным обеспечением.

## Финансирование

Первоначальный объём финансирования на запуск проекта и его обслуживания предполагается со стороны государства. Но мы готовы также к сотрудничеству со спонсорами и производителями оборудования и материалов в дальнейшем.

## Развитие проекта

Предполагается создание первичной материально-технической базы, на основе которой в дальнейшем будет возникать специализация направлений — возникновение новых студий узкой направленности:

- гончарная мастерская
- красильный цех
- швейный цех
- и др.

Также мы хотим, чтобы первая доступная Мастерская стала пилотным проектом создания общероссийской сети подобных учреждений, с дальнейшей экспансией в регионы.



## Почему именно мы можем это сделать?

Мы классные, потому что мы — единственная в России команда, которая занималась старт-апом сразу двух музеев с нуля до вывода на федеральный уровень. У нас есть опыт создания больших фестивальных проектов и художественных институций. Мы понимаем как правильно работать с бюджетными деньгами. Наша профессиональная деятельность заключается в том, чтобы налаживать коммуникацию между художниками и производителями, между чиновниками и творческими деятелями. Мы ежедневно занимаемся тем, что переводим вещи с технического языка на обычный и наоборот. Мы понимаем и знаем как устроено всё оборудование, как им правильно пользоваться и как добиваться нужного результата. И именно поэтому мы хотим быть оператором

Мастерской. Начиная от разработки технической документации, планов помещения и закупки оборудования, заканчивая дальнейшим обслуживанием площадки и её оперативным управлением.

**Спасибо**



1to1.pro